

## RECENTE PROJECTEN FEM VERBEEK

### ● **10.2015 - 12.2015** *ARCHIEFBEELD VOOR ENECO RECLAME*

Voor energiemaatschappij Eneco mocht ik op zoek in diverse archieven naar beelden die met het klimaat en energie te maken hebben.

### ● **10.2015** *ART IS TRASH - CONVERSE*

Door kennis te maken met de intrigerende wereld van Urbex, heb ik locaties gevonden voor een nieuwe campagne die Anomaly voor Converse ontwikkelde.

### ● **05.2015 - heden** *KEKMAMA MAGAZINE*

Voor deze Sanoma uitgave ga ik op zoek naar interessante (documentaire) fotografie, en benader de fotografen om publicatie mogelijk te maken.

### ● **05.2015 - 07.2015** *CAMPAGNE VOOR DE HARTSTICHTING*

Op zoek naar het verhaal van nabestaanden die hun dierbare hebben verloren aan een plotselinge hartaanval.

### ● **03.2015 – 12.2015** *FOTOBOEK VOOR HUMANITAS*

Om de 70ste verjaardag van vrijwilligersvereniging Humanitas te vieren, ben ik gevraagd het concept te helpen ontwikkelen van een jubileumboek, de onderwerpen te zoeken en interviewen, fotografen te benaderen en de fotoshoot te begeleiden.

### ● **10.2014 – 05.2015** *DOCUMENTAIRE OVER MADONNA*

Researching wereldwijd naar archiefmateriaal van de vroege jaren 90, de rechten clearen voor alle media.

### ● **02.2015 – 03.2015** *REAL LIFE STORY COMMERCIAL*

Creative agency Ogilvy heeft me gevraagd wereldwijd kandidaten te vinden voor een online mini documentaire. Voor deze campagne vond ik indrukwekkende verhalen van mensen die leven met een stent.

### ● **01.2015 – 02.2015** *REMBRANDT RIJKSMUSEUM CAMPAGNE*

Voor een online KPN campagne interviewde ik 4 BN-ers en de conservator van de tentoonstelling, ik deed research naar 12 werken van Rembrandt en schreef het script.

### ● **10.2014 – 11.2014** *REAL LIFE STORY CAMPAGNE*

Voor een online campagne voor ziektekostenverzekeraar Ditzo, zocht ik mensen die in een kwetsbare situatie verkeren door hun mentale of fysieke toestand. Het interview verwerkte ik tot een script voor de regisseur.